

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Центр внешкольной
работы» Приволжского района г.Казани



 М.П.Ремизова

Приказ № 132 от «01» 09 2025 г.

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»
Приволжского района г.Казани
на 2025-2026 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| образовательная программа | | кол-во гр. | кол-во обуч. | распределение групп (по г.о.) | | | | | | | | | | | распределение час/нед. (по г.о.) | | | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|------------|--------------|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| Художественная направленность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Студия танца «Преображение» (авторская) | Народный сценический танец | 2 | 30 | | | | | | | 1 | | | | 1 | | | | | | | | | | 5 | |
| | Основы хореографии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | | | | |
| | Классический танец | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | 1 |
| В темпе вальса (модифицированная) | | 8 | 160 | 8 | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Линия танца (модифицированная) | | 2 | 30 | 2 | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | |
| Танцуй красиво (модифицированная) | | 3 | 45 | 3 | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | |
| Танцевальная мастерская (модифицированная) | | 3 | 45 | 3 | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | |
| Танцевальное настроение (модифицированная) | | 1 | 15 | 1 | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | |
| Студия танца «Арт-Way» (модифицированная) | Современный танец | 5 | 75 | | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 1 | | | | | | 4 | 3 | | 4 | 3 | | | | |
| | Классический танец | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | | 1 | 1 | | | | | |
| | Классический танец | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | |
| | Гимнастика с элементами акробатики | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | | | | |
| | Современный танец | | | | | | | | | | | | | | 2 | | 3 | | 2 | 3 | | | | | |
| Студия танца «Арт-Way» (модифицированная) | Гимнастика с элементами акробатики | 2 | 30 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | 1 | 1 | | | | | | | | |
| | Street dance | | | | | | | | | | | | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | Street dance | | | | | | | | | | | | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| Основы хореографии (модифицированная) | | 3 | 45 | 3 | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | |
| Street Dance (модифицированная) | | 2 | 30 | | | 2 | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | |
| Татарский театр «Нур» (авторская) | | 1 | 15 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | |
| | Әдәби мирас | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | |
| Бәйрәмнәр яратабыз (модифицированная) | | 4 | 60 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | | | | | | 4 | 6 | | 6 | 6 | | | | | | |
| | Әдәби мирас | | | | | | | | | | | | | 2 | | 2 | 2 | | | | | | | | |

| образовательная программа | кол-во гр. | кол-во обуч. | распределение групп (по г.о.) | | | | | | | | | | | распределение час/нед. (по г.о.) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------|--------------|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|--|--|--|--|--|--|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | | | | | |
| Властелин своих эмоций (модифицированная) | 2 | 30 | | 2 | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| Лаборатория юных журналистов-краеведов «Карандаш» (адаптированная) | 5 | 75 | 3 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 | | | | | | | | | | | | |
| Клуб знатоков английского языка (модифицированная) | 2 | 30 | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | |

Индивидуальные занятия

| образовательная программа | Кол-во групп | Год обучения | Кол-во обучающихся | Всего часов |
|---|--------------|--------------|--------------------|-------------|
| Обучение игре на ударной установке (модифицированная) | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | | 2 | 3 | 6 |
| | | 3 | 1 | 2 |
| | | 4 | 1 | 2 |
| | | 5 | 3 | 6 |
| Юный солист (модифицированная) | 1 | 2 | 1 | 2 |
| | | 3 | 1 | 2 |
| | | 4 | 1 | 2 |
| Путь к мастерству. Уровень PRO (модифицированная) | 1 | 1 | 2 | 4 |
| | | 2 | 2 | 4 |
| Юный солист (модифицированная) | 1 | 1 | 2 | 4 |
| | | 2 | 2 | 4 |
| | | 3 | 2 | 4 |
| Юный солист (модифицированная) | 1 | 1 | 12 | 24 |
| | | 3 | 3 | 6 |